



ОСТРОВ
ПРЕОБРАЖЕНИЯ
ПРИХОДСКОЙ АНТОК
БЫНУШЬ 16 - АПРЕЛЬ 2021



Кто сей юный? В ризе света
Он небесно возванстал
И, сияющий, предстал
Кроткой деве Назарета.
Дышит радостью чело,
Веют благостию речи,
Кудри сыплются на плечи,
За плечом дрожит крыло.
Кто сия? Покров лилейный
Осняет ясный лик,
Долу взор благовеинный

Под ресницами поник.
Скрещены на персях руки,
В сердце сдержан тихий вздох,
Ровкий слух приемлет звуки:
Дева, Сын Твой будет Бог.
Этот юноша крылатый -
Искупления глшатая,
Ангел, вестник торжества,
Вестник тайны воплощенья,
А пред ним, полна смиренья,
Дева - Матерь Божества.

ВОЗМОЖНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ В РАСПИСАНИИ СООБЩАЮТСЯ В ХОДЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

www.ostrov-preobr.cerkov.ru

Пожалуйста, не используйте этот буклет в бытовых целях. Если он Вам стал не нужен, передайте его другому или верните в храм.

Крестопоклонная неделя

Воскресенье третьей недели Великого поста в Православной Церкви носит название **Крестопоклонной недели**. В субботу вечером на всеобщем бдении в центр храма торжественно выносятся Животворящий Крест Господень – напоминание о приближающейся Страстной Седмице и Пасхе Христовой. После этого священники и прихожане храма совершают перед крестом три поклона. При поклонении Кресту Церковь поет: «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое воскресение Твое славим». Это песнопение поется и на Литургии вместо Трисвятого.

Монастырь Креста. Древнее предание о Честном древе.

Апостол Павел в Первом послании к Коринфянам говорит: «мы проповедуем Христа распятого, для Иудеев соблазн, а для Еллинов безумие». Действительно, весть о том, что Господь добровольно претерпел смерть за грехи людей, звучит для многих дерзновенно и немислимо. Но для христиан даже само орудие казни Спасителя символизирует силу и славу Господа. Верующие с трепетом и благодарностью поклоняются Животворящему Кресту. Неудивительно, что сам образ Честного Древа вызывал интерес и у богословов, и у простых христиан.

В западном пригороде Иерусалима находится православный монастырь Святого Креста.

По преданию, он построен на месте, где когда-то выросло дерево, из которого сделали Крест Господень.

Сейчас монастырь принадлежит греческим монахам, но много веков его называли «обителью грузинской славы».



повелел закопать дерево глубоко под землей. Слуги спрятали его около Овчей купели.

Прошли столетия, вода размывала землю и дерево оказалось в воде.

Когда пришёл его час, ствол извлекли и сделали распятие, на котором предали казни Сына Божия.

Фрески главного храма иллюстрируют монастырское предание о Честном Древе. Оно гласит, что три путника, то есть Святая Троица, явившаяся Аврааму, оставили праотцу три посоха. Они были из разных видов дерева: кипариса, кедра и пегва, местной хвойной породы. Пророк Исаия предсказывал: «Слава Ливана придет к тебе, кипарис и пегва и вместе кедр, чтобы украсить место святилища Моего».

Праведник Лот, племянник Авраама, спасённый Ангелом из разрушенного Содома, много лет поливал воткнутые в землю посохи. И случилось чудо — они дали корни и ростки, а со временем срослись в один ствол. «Крест трисоставный, честное Древо, / Троицы бо носит Триипостасный образ» — такими словами описывается святыня в «Каноне Святому и Животворящему Кресту».

В предании монастыря Святого Креста говорится, что чудесное дерево срубили по приказу царя Соломона, возводившего в Иерусалиме Храм. Ствол увидела легендарная царица Савская. Она пророчески узрела судьбу дерева и сказала Соломону, что на нём суждено умереть Богу. Царь устрасился и

Существуют и другие апокрифы, в которых рассказывается о необычном происхождении Древа Честного Креста, например, «Евангелие Никодима» или «Слово о Честном Древе». В них говорится, что Крестное дерево произошло от ветви из райского сада. Её принёс Ангел, чтобы утешить умирающего Адама.

Эта легенда словно вторит словам Иоанна Златоуста: «Вместо дерева познания добра и зла — дерево Креста; вместо смерти Адамовой — смерть Христова... Чрез древо поразили диавол Адама; чрез Крест преодолел диавола Христос».

Предания о Честном Древе не являются каноничными, однако их символы и образы вошли в мировой культурный контекст. Главная ценность апокрифов о происхождении Истинного Древа Честного Креста в том, что они обращают внимание на взаимосвязь евангельских событий и ветхозаветной истории. Они подчёркивают и воспевают роль Божественного Промысла, который действует в истории всего мира и судьбе каждого человека.

радио Вера

Неделя ваий

Неделя ваий посвящена воспоминанию торжественного Входа Господня во Иерусалим, куда Он шёл для страданий и Крестной смерти.

Это событие описано всеми евангелистами: Мф.21,1-11; Мк.11,1-11; Лк.19,29-44; Ин.12,12-19.

Этот праздник называется **Неделей ваий (ветвей)**, Неделей цветоносной, а в просторечии у русских также **Вербным воскресеньем** от обычая освящать в этот день пальмовые ветви, заменяемые у нас вербами.

Начало праздника восходит к глубокой древности. Первое указание на праздник – в III веке принадлежит святому Мефодию, епископу Патарскому († 312), оставившему поучение на этот день. В IV веке праздник, как свидетельствует святой Епифаний Кипрский, совершался весьма торжественно.

Многие из святых отцов IV в. оставили свои поучения на этот праздник. В VII–IX вв. святые Андрей Критский, Косма Маиумский, Иоанн Дамаскин, Феодор и Иосиф Студиты, а также император византийский Лев Философ, Феофан и Никифор Ксанфопул прославили праздник песнопениями, которые и ныне поет Православная Церковь.

Праздник Входа Господня в Иерусалим принадлежит к двенадцатым праздникам, но не имеет ни предпразднства ни попразднства, так как окружен днями поста Четырдесятницы и Страстной седмицы.

Однако, хотя он и не имеет дней предпразднства, подобно другим двенадцатым праздникам, богослужение всей предыдущей седмицы, начиная с

понедельника, во многих стихирах и тропарях посвящено событию входа Господа в Иерусалим.

В пятницу 6-й седмицы оканчивается св. Четырдесятница. В этот день на вечерни, соединяемой с литургией Преждеосвященных Даров, в одной из стихир на «Господи воззвах» поется: «*Душеполезную совершивше Четырдесятницу, и святую седмицу страсти Твоя просим видети, Человеколюбче, еже прославити в ней величия Твоя, и неизреченное нас ради смотрение (домостроительство) Твое.*».

Вечером в пятницу – великое повечерие.

В субботу седмицы Ваий Церковь воспоминает чудо воскресения Лазаря, поэтому суббота называется Лазаревой.

Воскрешение Лазаря Церковь прославляет как доказательство Божественной силы Иисуса Христа и как удостоверение в воскресении Христа и в общем воскресении всех умерших, что и выражается в тропаре праздника (глас 1-й): «*Общее воскресение прежде Твоя страсти уверяя, (т.е. удостоверяя), из мертвых воздвиг еси Лазаря, Христе Боже. Темже и мы, яко отроцы (еврейские) победы знаменая носяще. Тебе победителю смерти вопием: осанна в вышних, благословен грядый во имя Господне.*».

Лазарева суббота и Вербное воскресенье служат переходом от Четырдесятницы к Страстной седмице.

азбука ру



«Забывтый» грех лакомства

В том, что пища вкусная, естественно, нет никакого греха. Грех начинается там, где начинается нездоровое пристрастие, зависимость, которая порабощает человека, лишает его свободы. «Грех лакомства состоит в чрезмерном услаждении теми видами пищи, которые доставляют нам особенное удовольствие.

Преподобный Иоанн Лествичник призывает на время поста исключить всё, «что услаждает вкус».

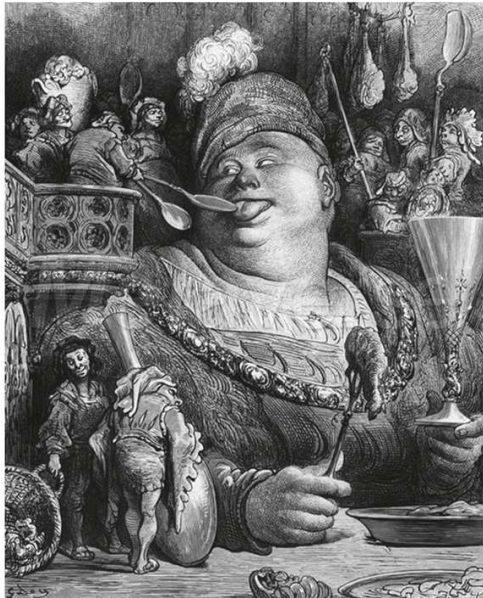
Священное Писание говорит нам: *«Не пресыщайся всякой сластью и не бросайся на разные снеди»* (Сир. 37: 32).

О необходимости питаться просто, без сытости говорят и святые отцы. Например, преподобный Иоанн Лествичник призывал на время поста исключить из своего рациона всё, «что услаждает вкус». В этой связи довольно странным кажется появление в продаже соевых и так называемых «постных» продуктов –заменителей белковых. Еще более странным кажется спрос среди православных на эти продукты.

Наш современник старец Паисий Святогорец 18 лет ел одну лишь капусту. Таким образом он стремился победить страсть гортанобесия. Пожалуй, для мирян этот пример нельзя назвать абсолютным для подражания. Но задуматься о том, насколько серьезно греческий старец относился к борьбе со страстью лакомства, безусловно, заставляет.

Чревоугодие преподобный Иоанн Лествичник называет главой всех пороков.

Именно потому пост человека начинается с ограничения себя в пище, в попытках взрастить



противоположную добродетель воздержания.

Через излишнюю любовь к еде мы рискуем нарушить вторую заповедь Бога: «Не сотвори себе кумира».

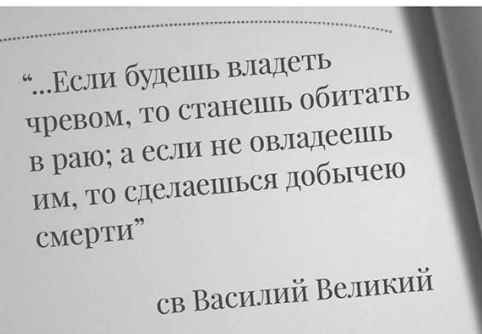
Апостол Павел в одном из своих посланий резко говорит о страстных приверженцах чревоугодничества: *«Их бог – чрево»* (Флп. 3: 19).

Казалось бы, такая мелочь! Нет, в духовной жизни мелочей не бывает. Вода камень точит, и маленькая привязанность может стать причиной более серьезных духовных потрясений. Например, ссор и конфликтов от возрастающего самолюбия.

Английский король Генрих VIII вошел в историю не только как тиран и церковный реформатор, но и большой гурман. Завтрак самодержца начинался в 6 часов утра. Он съедал шесть пирогов, мясо и выпивал бокал эля. Обед англичанина состоял из 20 блюд, а кухня занимала 50 комнат. Любовь к сладкому быстро лишила короля зубов, а обхват его талии составлял 137 (!) сантиметров. Чревоугодие короля сказывалось на всем его образе жизни. Он был жесток и своенравен, круто расправлялся с политическими оппонентами (считается, что в правление Генриха VIII было убито 72 000 человек). Король был женат шесть раз, сластолюбие заставило его разорвать общение с Ватиканом и самолично возглавить Англиканскую церковь.

В Великий пост английский монарх вместо свинины и говядины употреблял жареный хвост бобра и мясо морской свинки. Необузданное чрево Генриха VIII определило судьбу английского народа и частично повлияло на мировую историю.

Король ел не по расписанию, а по зову желудка. И очень любил полакомиться.



В Евангелии есть слова: *«Ибо всё, что в мире: похоть плоти, похоть очей и гордость житейская, не есть от Отца, но от мира сего»* (1 Ин. 2: 16).

Что же такое похоть плоти? Ответ дает нам преподобный Антоний Великий. Святой говорит, что «похотью плоти» называется пресыщение чрева, за которой следует блудная страсть. Действительно, излишнее питание плоти, ее любление (в том числе и смакование пищи) приводит к самолюбию, а здесь уж и открываются врата для разного рода грехов, в том числе и смертных. Вкусно поел – чем бы еще насытиться?

Лакомство может стать причиной и уныния, и даже забвения Бога, и потери благодарности Ему.

Наверное, от прочитанного кому-то станет грустно и даже немного страшно. Что, совсем не есть? А как же дети? А праздники? Воскресные дни? Но мы ведь призваны к «царскому пути», отвергающему крайности и призывающему к рассуждению.

Лакомство в своих высших формах может становиться причиной уныния и даже забвения Бога, потери благодарности Ему. Ведь каждый кусочек, который мы употребляем в течение дня, – это дар Бога нам, и за дар этот мы должны быть благодарны. Но лакомая пища способна пресытить и притупить в нас это чувство благодарности Богу. Даже и в пост, когда «тамбовская картошечка с лучком» регулярно меняет приправу, способ приготовления и добавки. А вот питание скромной и простой пищей с добавлением изысков в воскресные и праздничные дни – чем не «приправа» к церковному торжеству! И даже способ поднять настроение, вырваться из лап уже, возможно, охватывающего уныния.

Господь призывает нас радоваться. А современный мир, вернее, его парадигма пресыщения лишает нас возможности наслаждаться вот этими маленькими радостями и славить Бога, благодарить Его.

Мир живет, чтобы есть, работает, чтобы есть и отдыхать, и снова работает, чтобы есть. Лакомство

может привести к расслабленности и увести христианина от важнеего, особенно в пост, делания – молитвы.

Лакомство превратилось в наши дни в самый настоящий четко спродюсированный культ со всеми необходимыми атрибутами. Хочется это кому-то слышать или нет, но рестораторы играют на наших низменных инстинктах, покупая чрево вкусом, калорийностью, комфортом обстановки и лишаяющей бодрствования музыкой.

В одном из своих интервью архимандрит Рафаил (Карелин) отметил, что менталитет современных христиан *«подвергся разрушающему реактивному облучению».*

Действительно, среди нас сегодня ведутся горячие споры: от мира или в мир? И, последнее, к сожалению, побеждает. Отец Серафим (Роуз), этот пламенный американец, в 70-е годы XX века явственно видел ту синтетику, которая должна была утвердиться в России не ранее, чем через 30 лет. Он с печалью говорил и о музыке в торговых центрах, и о повседневных занятиях простых людей...

Увы, сегодня мы отнюдь не всегда готовы воспринимать тот факт, что мир с его законами далеко не христианский. Это не значит, что от него нужно закрыться за глухими дверями. Но смена парадигмы мироустройства с теоцентричности на буквальный гуманизм нанесла серьезный удар по всему человечеству именно в деле спасения, сделав многих людей глухими к словам Священного Писания. В кратчайшее время увеличилось количество и уровень соблазнов, оттого возросли и споры по поводу отношения к ним в церковной среде.

Человеку нужен праздник – иногда можно сходить и в ресторан, встретиться с братьями и сестрами во Христе, отметить Пасху, Рождество, другие какие-то праздники. Но и посреди самого застолья важно помнить о тех маленьких пакостях лукавого, заготовленных нам во вреде бы безобидных вещах.

pravoslavie.ru



Православное Подмоскovie Борисоглебский Аносин монастырь

История монастыря восходит к 1810 г., когда княгиня Евдокия Николаевна Мещерская, родная тетя Ф.И. Тютчева, на свои средства заказала строительство храма Живоначальной Троицы, при котором была создана община из числа крепостных. В 1820 г. княгиня открыла при церкви богадельню. 17 апреля 1823 г. богадельня была реорганизована в Борисоглебское женское общежитие в честь святых благоверных князей страстотерпцев Бориса и Глеба, в память о покойном муже основательницы князе Б.И. Мещерском. Перед этим Е.Н. Мещерская подала императору Александру I прошение об обращении общежития в монастырь. Указ императора Александра I об обращении Борисо-Глебского общежития в монастырь и поступлении в него учредительницы Е.Н. Мещерской вышел 25 июня 1823 г. 13 сентября того же года княгиня была пострижена в монахини с именем Евгения и стала первой игуменьей монастыря.

Всего в монастыре в дореволюционные годы было три храма: Живоначальной Троицы, св. Димитрия, митрополита Ростовского, и св. Анастасии Узорешительницы.

Территорию окружала кирпичная ограда с четырьмя угловыми башнями.

Обитель была столь знаменита своим укладом и духовными подвигами, что ее называли «женской Оптиной пустыней».



послушниц.

В эти годы, с июня 1925 по июль 1926 (до ссылки в Дивеево), в Аносину или на пустынном монастырском хуторе под Кубинкой жил епископ (священномученик) Серафим (Звездинский).

Во время пребывания в монастыре владыка ежедневно совершал Божественную литургию в храме св. великомученицы Анастасии, наедине, с одной лишь

псаломщицей.

Весной 1928 года из Павловской слободы в монастырь приехали представители власти и потребовали, чтобы через час в трапезной были собраны все сестры. Власти выскивали нарушения, пытались найти предлог для закрытия обители. Уже в конце июня приехали снова и арестовали матушку, двух священников и еще четырех сестер. Арестованных повезли в Москву, а остальных приказали через три дня освободить монастырь.

Сестры разошлись кто куда, но еще до этого, не дожидаясь их ухода, кельи монахинь заняли местные жители, так что последние дни они ночевали в трапезной на полу.

Монастырский архив и библиотека были изъяты и отправлены в г. Истру. Иконы, вывезенные воинствующими безбожниками из Аносинской обители, погружались в специальные чаны с кислотой для получения золота, после чего тут же сжигались. Погибли и монастырские колокола. Что касается различной церковной утвари, то она была конфискована еще в начале 20-х годов в ходе кампании по изъятию церковных ценностей.

Храм, однако, не был закрыт, и монахини, большей частью расселившиеся по соседним деревням, так же, как и раньше, собирались на молитву в обитель, где стал

служить иеромонах Евфросин (Антонов).

Видя, что монахини ведут тот же самый монашеский образ жизни и не желают уходить от стен любимой обители, показывая и для окружающих пример верности, кротости и христианских добродетелей, власти весной 1931 года приняли решение об аресте всех, проживающих в окрестности монастыря, монахинь и послушниц и служившего в храме отца Евфросина, которому было поставлено в вину, что он «часто собирал всех монашек или приходил к ним на квартиры, давая им направление на антисоветскую работу среди населения», а монахини обвинялись в том, что «собирались в деревнях, пели различные духовные песнопения, этим самым привлекая народ, даже рабочих с Дедовской фабрики».

10 марта 1931 года ОГПУ арестовало иеромонаха Евфросина и двенадцать монахинь и послушниц.

Все они были сосланы или попали в концлагерь.

Позднее иеромонах Евфросин принял мученическую кончину на Бутовском полигоне, а судьба аносинских сестер осталась неизвестной.

Территория монастыря также подверглась разорению.

В храме вмц. Анастасии Узорешительницы сперва устроили клуб, потом он был перестроен в здание барачного типа. Колокольня и приделы Троицкого собора были взорваны во время Великой Отечественной войны. В церкви свт. Димитрия Ростовского расположился сельский магазин.

На основе слаженного хозяйства была создана сельскохозяйственная коммуна, преобразованная в один из первых подмосковных колхозов. Еще в начале 90-х годов на территорию монастыря через огромные проломы в стенах въезжали тракторы и грузовики – здесь были размещены автохозяйство и ремонтные мастерские.

Но огонек духовной жизни не угасал, и вне монастырских стен инокини не порывали связи друг с другом – духовная дружба связала их на всю жизнь. Они навещали сестер на именинах, помогали во время болезней, были друг другу надежной опорой во всех скорбных обстоятельствах жизни.

Особенно трогательной была привязанность к своим наставникам их духовных дочерей – многие из них добровольно поехали в ссылку за своими старцами.



Другие инокини до глубокой старости жили при церковных сторожках, обслуживая храмы. Их отличали кротость, смирение, молчаливость, – все то, что было так характерно для прежних аносинских монахинь.

Две аносинские сестры прославлены в сонме новомучеников и исповедников Российских – преподобномученица Дария (Зайцева), расстрелянная на полигоне Бутово под Москвой – память 1 / 14 марта, и преподобномученица Татяна (Фомичева), принявшая смерть в заключении – память 20 ноября / 3 декабря.

Блаженная Пелагея, любившая посещать Аносину пустынь, незадолго до ее закрытия предсказывала: «Обитель будет до тех пор, пока последняя сестра не переселится в вечность».

Последняя сестра – схимонахиня Анна (Теплякова), бывшая послушница Борисоглебского Аносина монастыря – дождалась возрождения родной обители.

Продолжение следует в следующем выпуске:
Воспоминания о встречах с матушкой схимонахиней Анной Тепляковой и ее дочерьми.

anosinomonastr.ru